

<b>PRUEBA 1. COMPRENSIÓN DE LECTURA</b>			
<b>70 min 36 ítems</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>TEXTO QUE LEE EL CANDIDATO</b>
<b>Tarea 1 6 ítems</b>	Comprender las ideas esenciales e información específica en textos informativos complejos.	Leer un texto y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Texto informativo complejo. Ámbito público o profesional. Extensión: 400-450 palabras.
<b>Tarea 2 10 ítems</b>	Localizar información específica y relevante e inferir sentimientos, actitudes o valoraciones del autor.	Leer cuatro textos y relacionarlos con diez enunciados o preguntas.	Cuatro textos expositivos personales que contienen distintos puntos de vista, comentarios, opiniones, anécdotas, etc., sobre un mismo tema. Ámbito personal o público. Extensión: 130-150 palabras cada texto.
<b>Tarea 3 6 ítems</b>	Reconstruir la estructura de un texto e identificar la relación entre las ideas.	Leer un texto incompleto e identificar, entre ocho fragmentos posibles, los que corresponden a sus seis espacios.	Artículos de opinión, noticias, cartas al director, guías de viaje... Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 400-450 palabras.
<b>Tarea 4 14 ítems</b>	Identificar estructuras gramaticales y léxico adecuados para completar un texto extenso complejo.	Leer un texto con catorce espacios y elegir una de las tres opciones disponibles para cada espacio.	Textos literarios e históricos, biografías... Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 400-450 palabras.

<b>PRUEBA 2. COMPRENSIÓN AUDITIVA</b>			
<b>40 min 30 ítems</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>TEXTO QUE ESCUCHA EL CANDIDATO</b>
<b>Tarea 1 6 ítems</b>	Captar las ideas principales y extraer información concreta en conversaciones informales y formales.	Escuchar seis conversaciones breves y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Seis conversaciones formales e informales. Ámbito personal, público, educativo o profesional. Extensión: 40-60 palabras cada conversación.
<b>Tarea 2 6 ítems</b>	Reconocer información específica en conversaciones informales o formales.	Escuchar una conversación y relacionar seis ideas con la persona que las expresa (hombre, mujer o ninguno de los dos).	Conversación entre dos personas. Ámbito personal o público. Extensión: 250-300 palabras.
<b>Tarea 3 6 ítems</b>	Extraer información concreta y detallada e inferir posibles implicaciones en una conversación.	Escuchar una entrevista y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Entrevista radiofónica o televisiva en la que se expone, describe o argumenta. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 400-450 palabras.
<b>Tarea 4 6 ítems</b>	Captar la idea esencial de monólogos o conversaciones breves formales o informales.	Escuchar seis monólogos o conversaciones breves y relacionar a los seis hablantes con los enunciados que les corresponden, de un total de nueve disponibles.	Seis monólogos cortos o conversaciones que narran o describen experiencias, o expresan valoraciones, opiniones o consejos del hablante. Ámbito educativo o profesional. Extensión: 50-70 palabras cada texto.
<b>Tarea 5 6 ítems</b>	Extraer información concreta y detallada e inferir posibles implicaciones en monólogos o conversaciones extensas.	Escuchar un monólogo y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Conferencia, discurso o monólogo en el que se describen o narran proyectos y/o experiencias. Ámbito público, educativo o profesional. Extensión: 400-450 palabras.

PRUEBA 3. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS			
80 min	CAPACIDAD EVALUADA	ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO	MATERIAL PARA LA TAREA
Tarea 1	A partir de la escucha de un texto oral, redactar un texto epistolar, formal o informal, en el que se expongan las ideas y argumentos de manera clara, detallada y bien estructurada, respetando las convenciones y rasgos del género.	Escuchar un texto informativo y redactar una carta o correo electrónico que recoja los contenidos más relevantes. Ámbito personal, público, educativo o profesional. Extensión: 150-180 palabras.	Instrucciones: pautas para redactar el texto. Estímulo oral consistente en una noticia, anuncio, oferta, comentario, retransmisión deportiva,... que sirve de base para la redacción del texto de salida. Este texto consta de 200-250 palabras.
Tarea 2	Redactar un texto formal en forma de artículo de opinión para un periódico, blog o revista en el que se expongan las ideas principales y las secundarias de manera clara, detallada y bien estructurada.	A partir de un texto, gráfico o tabla con datos estadísticos, redactar un texto en el que se argumente, valore u opine. Se le ofrece al candidato dos opciones, de las que tiene que elegir una. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Opción A: Un artículo en el que debe comentar un gráfico.</li> <li>○ Opción B: Un artículo en un blog o una reseña.</li> </ul> Ámbito público, educativo o profesional. Temas de medio ambiente, medios de comunicación, turismo, economía, trabajo, educación... Extensión 150-180 palabras.	Instrucciones: pautas para redactar el texto. Opción A: Gráfico o tabla con datos estadísticos que ayude a acotar y contextualizar el texto de salida. Opción B: Estímulo textual consistente en una breve noticia de un periódico, blog o red social, o en una sinopsis de una obra de teatro, una película o un libro, que ayude a acotar y contextualizar el texto de salida. Este texto consta de 200-250 palabras.

<b>PRUEBA 4. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES</b>			
<b>20 min Preparación: 20 min</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>MATERIAL PARA LA TAREA</b>
<b>Tarea 1 6-7 min</b>	Valorar las ventajas y desventajas de una serie de propuestas dadas para resolver una situación problemática, y conversar sobre sus opiniones acerca de ese tema.	Realizar un breve monólogo y participar en una conversación sobre una serie de propuestas para resolver un problema. Ámbito público, educativo o profesional. El candidato elige un tema entre dos opciones y prepara la tarea.	Lámina con las instrucciones de la tarea en la que se plantea una situación problemática y se ofrecen de cinco a siete propuestas para solucionarla o mejorarla. Breve ejemplo de intervención.
<b>Tarea 2 5-6 min</b>	Describir una situación y conversar brevemente sobre sus experiencias y opiniones respecto a ese tema.	Realizar un breve monólogo sobre una situación a partir de una imagen y participar en una conversación sobre la misma. Ámbito público, educativo o profesional. El candidato elige una foto entre dos opciones y prepara la tarea.	Lámina con una foto, un enunciado que describe la situación y pautas para la intervención del candidato.
<b>Tarea 3 3-4 min</b>	Conversar a partir de un estímulo escrito o un gráfico.	Participar en una conversación informal con el entrevistador a partir de un estímulo escrito o un gráfico (resultados de una encuesta de opinión; noticias sobre tendencias, etc.) Ámbito público, educativo o profesional. El candidato elige un tema entre dos opciones.	Lámina con las instrucciones de la tarea y el estímulo para conversar.