

<b>PRUEBA 1. COMPRENSIÓN DE LECTURA</b>			
<b>70 min 30 ítems</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>TEXTO QUE LEE EL CANDIDATO</b>
<b>Tarea 1 6 ítems</b>	Extraer la idea principal e identificar información específica en textos breves.	Leer nueve textos breves y relacionar seis de ellos con las seis declaraciones breves que les corresponden.	Anuncios publicitarios, cartelera, mensajes personales y avisos. Ámbito personal, público, educativo o profesional. Extensión: textos de 40-60 palabras; declaraciones o enunciados de 20-30 palabras.
<b>Tarea 2 6 ítems</b>	Extraer las ideas esenciales e identificar información específica en textos informativos simples.	Leer un texto y responder a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Texto informativo. Ámbito público o educativo. Extensión: 400-450 palabras.
<b>Tarea 3 6 ítems</b>	Localizar información específica en textos descriptivos, narrativos o informativos.	Leer tres textos y relacionarlos con seis enunciados o preguntas.	Anécdotas, información práctica de guías de viajes, experiencias, noticias, diarios, biografías, ofertas de trabajo... Ámbito público. Extensión: 100-120 palabras cada texto.
<b>Tarea 4 6 ítems</b>	Reconstruir un texto a partir de sus elementos de cohesión.	Leer un texto incompleto y seleccionar, de los ocho fragmentos disponibles, los seis que lo completan.	Catálogos, instrucciones, recetas sencillas, consejos y textos narrativos... Ámbito personal o público. Extensión: 400-450 palabras.
<b>Tarea 5 6 ítems</b>	Identificar y seleccionar estructuras gramaticales y léxico para completar textos epistolares sencillos.	Leer un texto con seis espacios y elegir una de las tres opciones disponibles para cada espacio.	Textos epistolares: cartas al director, cartas formales básicas y cartas o mensajes electrónicos personales. Ámbito personal o público. Extensión: 150-200 palabras.

<b>PRUEBA 2. COMPRENSIÓN AUDITIVA</b>			
<b>40 min 30 ítems</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>TEXTO QUE ESCUCHA EL CANDIDATO</b>
<b>Tarea 1 6 ítems</b>	Captar la idea principal en textos breves de tipo promocional o informativo.	Escuchar seis mensajes breves y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Seis monólogos cortos: anuncios publicitarios, mensajes personales, avisos... Ámbito personal o público. Extensión: 40-60 palabras cada texto.
<b>Tarea 2 6 ítems</b>	Captar la idea esencial y extraer información detallada de un monólogo de extensión larga.	Escuchar un monólogo y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Monólogo que describe experiencias personales del hablante. Ámbito personal, público, educativo o profesional. Extensión: 400-450 palabras.
<b>Tarea 3 6 ítems</b>	Comprender la idea principal de un texto informativo.	Escuchar seis noticias y contestar a seis preguntas con tres opciones de respuesta cada una.	Programa informativo de radio o televisión con seis noticias breves sobre diferentes temas. Ámbito público. Extensión: 350-400 palabras.
<b>Tarea 4 6 ítems</b>	Captar la idea general de monólogos o conversaciones breves informales.	Escuchar seis monólogos o conversaciones breves y relacionarlos con los enunciados que les corresponden, de un total de nueve disponibles.	Seis monólogos o conversaciones de carácter informal en los que se cuentan anécdotas o experiencias personales sobre un mismo tema. Ámbito público o profesional. Extensión: 50-70 palabras cada texto.
<b>Tarea 5 6 ítems</b>	Reconocer información específica en conversaciones informales.	Escuchar una conversación y relacionar enunciados con la persona que los expresa (hombre, mujer o ninguno de los dos).	Conversación entre dos personas. Ámbito personal o público. Extensión: 250-300 palabras.

<b>PRUEBA 3. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS</b>			
<b>60 min</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>MATERIAL PARA LA TAREA</b>
<b>Tarea 1</b>	Escribir un texto informativo sencillo y cohesionado, a partir de la lectura de un texto breve.	Redactar una carta o un mensaje de foro, correo electrónico o blog..., que puede incluir descripción o narración. Ámbito personal o público. Extensión: 100-120 palabras.	Instrucciones: pautas para redactar el texto de salida. Estímulo escrito en forma de nota, anuncio, carta o mensaje (correo electrónico, foro, muro de una red social, blog, revista...) que sirve de base para la redacción del texto del candidato. Este texto consta de 75-85 palabras.
<b>Tarea 2</b>	Redactar un texto descriptivo o narrativo en el que se exprese opinión y se aporte información de interés personal, relacionada con experiencias, sentimientos, anécdotas...	Redactar una composición, redacción, entrada de diario, biografía..., que puede incluir descripción o narración, exponiendo información y opinión personal. Ámbito personal o público. Extensión: 130-150 palabras. El candidato elige un tema entre dos opciones.	Instrucciones: pautas para redactar el texto. Estímulo textual consistente en una breve noticia de una revista, blog o red social, que ayude a acotar y contextualizar el texto del candidato. Este texto consta de 40-50 palabras.

<b>PRUEBA 4. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES</b>			
<b>15 min Preparación: 15 min</b>	<b>CAPACIDAD EVALUADA</b>	<b>ACTIVIDAD QUE REALIZA EL CANDIDATO</b>	<b>MATERIAL PARA LA TAREA</b>
<b>Tarea 1 2-3 min</b>	Realizar una presentación breve y ensayada en la que dé su opinión, describa sus experiencias o hable de sus deseos respecto a un tema o un titular.	Realizar un monólogo breve a partir de un tema y una serie de preguntas. Ámbito personal o público. El candidato elige un tema entre dos opciones y prepara la tarea.	Lámina con un tema o un titular y preguntas para pautar la respuesta del candidato.
<b>Tarea 2 3-4 min</b>	Participar en una conversación sobre el tema seleccionado en la tarea previa, en la que debe expresar su opinión o hablar de una experiencia personal.	Participar en una conversación con el entrevistador a partir de la Tarea 1. Ámbito personal o público.	Indicaciones sobre el desarrollo de la conversación.
<b>Tarea 3 2-3 min</b>	Describir una fotografía y responder a preguntas sobre la misma.	Realizar una breve presentación a partir de una imagen y participar en una conversación con el entrevistador. Ámbito personal o público. El candidato elige una foto entre dos opciones.	Lámina con una fotografía y unas pautas de intervención.
<b>Tarea 4 2-3 min</b>	Participar en conversaciones encaminadas a satisfacer necesidades cotidianas o intereses personales: hacer cambios o devoluciones, solicitar un servicio, hacer una queja o una consulta, confirmar o concertar una cita, solicitar una información, quedar con amigos, etc.	Participar en una conversación con el examinador en la que se simula una situación cotidiana, a partir de la fotografía de la Tarea 3. Ámbito personal o público.	Instrucciones de la tarea y tarjetas de rol que proporcionan la información que debe conocer el candidato para contextualizar la situación.